

### - Fiche 3

Contenu du cours

Travail 3

Sujet : Edition simple de partition

Travail 3

Lancement du logiciel – New Project – Choix d’un modèle de démarrage ; choisir : \*\*  
Choix du répertoire de démarrage (project folder) - Pour ce travail 3 choisir : votre répertoire; le travail est a rendre sous forme d’une feuille imprimée

Choisir 3/8

Saisir les deux parties et quantiser. Ajuster la longueur des « parts »

Sélectionner les 2 part puis ouvrir l’éditeur de partition (ctrl + R ) ou menu MIDI/open score editor.

Sélectionner une portée et ouvrir score/staff setting setup  
Paramétrer l’affichage pour chacune des portées

Tonalité : voir les 2 méthodes pour le choix de la tonalité

Ouvrir le paramétrage des systèmes de portées score/layout/setup et choisir séparateur de portées et cacher le nom des portées.

Choisir 8 mesures par portées

Ajouter votre nom (outil palette layout)

Sauvegarder et imprimer cette version

**Votre nom**

The image displays a musical score for two staves in 3/8 time. The score is divided into two systems. The first system contains measures 1 through 8, with measure numbers 1 and 5 indicated above the staves. The second system contains measures 9 through 13, with measure numbers 9 and 13 indicated above the staves. The music consists of eighth and sixteenth notes, with some rests. The key signature has one flat (Bb). The score is presented in a clean, professional layout with a double bar line at the end of the second system.

Créer ensuite une version pour Clarinette en Sib et Cor anglais (en fa donc !)

Votre nom

1 5 9 13